

REPUBLICA DE COLOMBIA
CONSEJO SUPERIOR DE LA INSTRUCCIÓN



SECRETARÍA GENERAL
DE INSTRUCCIÓN



Forjadores del Mundo Contemporáneo

5 los 241 personajes que más han influido
en la formación de nuestro mundo

Colección de biografías dirigida por el doctor
CARLOS PUJOL
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Selección de ilustraciones:
M.ª TERESA ARBÓ
LICENCIADA EN FILOSOFÍA Y LETRAS



EDITORIAL PLANETA

ÍNDICE GENERAL

<i>Colaboradores del quinto volumen</i>	5
JOSÉ MARTÍ, el mártir de Cuba (1853-1895) (<i>Renán Flores</i>)	7
VINCENT VAN GOGH, el pintor de la locura genial (1853-1890) (<i>Juan Sureda</i>)	21
HENRI POINCARÉ, la construcción simbólica del espíritu humano (1854-1912) (<i>Felipe Cid</i>)	35
ARTHUR RIMBAUD, el vidente de la poesía (1854-1891) (<i>Alain Verjat</i>)	45
OSCAR WILDE, el esteticismo escandaloso (1854-1900) (<i>José Antonio Zabalbeascoa</i>)	57
SIGMUND FREUD, el fundador del psicoanálisis (1856-1939) (<i>Felipe Cid</i>)	73
MARCELINO MENÉNDEZ PELAYO, el gran polígrafo español (1856-1912) (<i>Luciano García Lorenzo</i>)	89
FERDINAND DE SAUSSURE, el padre del estructuralismo (1857-1913) (<i>Alain Verjat</i>)	103
MAX PLANCK, el formulador de la teoría de los quanta (1858-1947) (<i>Felipe Cid</i>)	113
GUILLERMO II, el último Káiser (1859-1941) (<i>Cesáreo Lleixá</i>)	125
HENRI BERGSON, el filósofo de la intuición (1859-1941) (<i>Montserrat Kirchner</i>)	139
EDMUND HUSSERL, el teórico de la fenomenología (1859-1938) (<i>Montserrat Kirchner</i>)	151
GUSTAV MAHLER, el compositor posromántico (1860-1911) (<i>Andrés Rodríguez Resina</i>)	163
THEODOR HERZL, fundador del sionismo político (1860-1904) (<i>Pablo Tijan</i>)	181
CLAUDE DEBUSSY, el primer cultivador del impresionismo musical (1862-1918) (<i>Antonio Fernández-Cid</i>)	195
AUGUSTE Y LOUIS LUMIÈRE, inventores del cinematógrafo (1862-1954 y 1864-1948) (<i>Edmundo Orts</i>)	205
WILLIAM RANDOLPH HEARST, magnate de la prensa sensacionalista (1863-1951) (<i>Francisco Bermeosolo</i>)	215

HENRY FORD, el constructor de automóviles que inicia la producción industrial en serie (1863-1947) (<i>Lucas Brajnovich</i>)	227
MIGUEL DE UNAMUNO, las paradojas de la fe y la razón (1864-1936) (<i>Montserrat Kirchner</i>)	239
HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC, el artista de los temas populares y malditos (1864-1901) (<i>Juan Sureda</i>)	249
RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN, artífice de la lengua castellana (1866-1936) (<i>Luciano García Lorenzo</i>)	263
VASILI KANDINSKY, el iniciador de la pintura abstracta (1866-1944) (<i>Juan Sureda</i>)	277
RUBÉN DARÍO, el gran renovador de la poesía en lengua española (1867-1916) (<i>Carlos Perozzo</i>)	291
MARIE SKLODOWSKA CURIE, descubridora del radio (1867-1934) (<i>José María López Roca</i>)	307
CHARLES MAURRAS, el profeta del Orden (1868-1952) (<i>Carlos Pujol</i>)	317
PAUL CLAUDEL, el Shakespeare del siglo XX (1868-1955) (<i>Carlos Pujol</i>)	331
FRANK LLOYD WRIGHT, el constructor de la arquitectura orgánica (1869-1959) (<i>Juan Sureda</i>)	341
MAHATMA GANDHI, alma de la independencia de la India (1869-1948) (<i>Etelvino González</i>)	355
HENRI MATISSE, la liberación del color (1869-1954) (<i>Juan Sureda</i>)	371
ALFRED ADLER, la búsqueda para la unificación de los fenómenos psicológicos y biológicos (1870-1937) (<i>Felipe Cid</i>)	383
<i>Índice alfabético de los personajes biografiados</i>	395
<i>Índice de ilustraciones</i>	396